

PROTOKÓŁ Nr 43/2023
posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury, Kultury Fizycznej i Sportu,
które odbyło się 27 marca 2023 roku, o godz. 15⁰⁰

Przewodnicząca Komisji – Marzena Murawska
Protokolant – Joanna Kosior

Przewodnicząca Komisji otworzyła posiedzenie, w którym uczestniczyło 8 radnych oraz zaproszeni goście (listy obecności stanowią odpowiednio załączniki **Nr 1 i 2** do protokołu).

Porządek posiedzenia:

1. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego Powiatowego Instytutu Kultury za 2022 rok.
2. Sprawozdanie merytoryczne Powiatowego Instytutu Kultury w Ilży za 2022 rok.
3. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Powiatu w sprawie ustalenia zasad wynajmu oraz wysokości minimalnych stawek opłat za korzystanie z pomieszczeń oraz obiektów sportowych w szkołach i placówkach oświatowych, dla których organem prowadzącym jest Powiat Radomski.
4. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Powiatu w sprawie przyjęcia sprawozdania z Programu Opieki nad Zabytkami Powiatu Radomskiego na lata 2020-2023 za okres sprawozdawczy: lata 2020 – 2021.
5. Sprawy różne i wolne wnioski.

Przystąpiono do realizacji punktu 1 porządku obrad – Sprawozdanie z wykonania planu finansowego Powiatowego Instytutu Kultury za 2022 rok.

Dyrektor Powiatowego Instytutu Kultury w Ilży Renata Metzger powiedziała, że głównym przychodem Instytutu jest dotacja podmiotowa z Powiatu Radomskiego przeznaczona na finansowanie działalności statutowej. Przychody ze sprzedaży uznawane są w momencie wykonania usługi i wykazywane w wartości netto, to jest bez uwzględnienia należnego podatku od towarów i usług. Przychody te przeznaczamy w całości na działalność statutową Instytutu. Również w wartości netto wykazywane są koszty. Wszystkie koszty uznawane są proporcjonalnie do upływu czasu.

Dotacja podmiotowa i dotacje celowe na organizację wskazanych zadań przekazane przez organizatora stanowiły **81,00%** przychodów ogółem.

W 2022 r. Instytut otrzymał z tego tytułu łącznie **1.310.688,00 zł**. Przychody ze sprzedaży (usługi wynajmu, pozostałych usług) wyniosły w 2022 r. **246.302,08 zł**, stanowi to 97,09 % planu rocznego. Pozostałe przychody operacyjne i finansowe wyniosły **7.716,61 zł** stanowi to **85,74 %** rocznego planu.

Ogółem przychód w 2022 r. wyniósł **1.618.212.43 zł** i stanowił **99,47 %** planu rocznego. Koszty w omawianym okresie wyniosły natomiast **1.535.236.71 zł** i stanowiły **94,37 %** planu rocznego. Na wynik taki złożyły się następujące koszty:

Osobowy fundusz płac wykonany został w **100 %** i wyniósł **410.765,59 zł**

Na 2022 r. struktura organizacyjna Powiatowego Instytutu Kultury zakłada 11 etatów.

Na 31.12.2022 r. zatrudnione było 10 osób, co stanowi 8,75 etatu.

Koszty ubezpieczeń społecznych i Funduszu Pracy w 2022 r. do pracowników zatrudnionych na podstawie umowy o pracę wyniosły **78.034,49** co stanowi **100 %** rocznego planu.

Koszty świadczeń na rzecz pracowników w 2022 r. wyniosły **18.258,74 zł**, i stanowi **99,86 %** rocznego planu.

Wynagrodzenia z tytułu umów o dzieło i umów zleceń zawieranych przy realizacji imprez organizowanych przez Instytut, oraz pozostałe umowy zlecenie związane z funkcjonowaniem Instytutu (usł. BHP, usł. informatyczna i inne). W omawianym okresie wyniosła **152.931,50 zł** co stanowi 98,98 % rocznych kosztów zaplanowanych.

Koszty ubezpieczeń społecznych dla osób zatrudnionych na podstawie umów cywilnoprawnych w 2022 r. wyniosły **4.063,88 zł** co stanowi 99,12 % rocznego planu.

Kwota amortyzacji wynosi **48.838,15 zł** . co stanowi 99,67 % planu. Amortyzacja zgodna z planem amortyzacji na dany rok.

Koszty zatrudnionych w 2022 pracowników w ramach umowy z Powiatowym Urzędem Pracy (środki z Funduszu Pracy) wyniosły 50.813,74 zł. co stanowiło 100 % planu.

Koszty organizacji imprez finansowanych z dotacji celowych Powiatu Radomskiego w 2022 r. wyniosły 110.688,00 zł, w tym:

- na realizację zadania pt. "Wydawanie czasopisma "Radomskie24 / Kultura - Region - Samorząd" oraz utrzymanie portalu internetowego "Radomskie24.pl" koszty wyniosły 60.00,00 zł.

- na organizację Powiatowego Jarmarku Bożonarodzeniowego koszty wyniosły 50.688,00 zł. Środki na w/w zadania zostały wykorzystane w całości.

Pozostałe koszty działalności Powiatowego Instytutu Kultury i Biblioteki Powiatowej w 2022 r. wyniosły **269.351,21 zł**, co stanowi 91,93% rocznego planu. Na pozycji tą składają się koszty:

- materiałów na potrzeby działalności kulturalnej PIK i biblioteki – 20.552,76 zł,

- usług związanych z działalnością kulturalną PIK i biblioteki – 248.798.45 zł.

W 2022 r. pozostałe koszty wynosiły **388.103,11 zł** i stanowiły **85,49 %** rocznego planu.

Wartość sprzedanych towarów w 2022 r. wyniosła 696,30 zł. co stanowi 69,63 % planu.

Koszt zakupu nowości wydawniczych z Narodowego Funduszu Rozwoju Czytelnictwa w 2022 r. wyniósł 2.692,00 zł i stanowił 100% rocznego planu

Przychody działalność bieżącej w 2022 r. wyniosły 1.618.212.,43 zł co stanowi 99,47% planu rocznego, natomiast koszty w 2022 roku wyniosły 1.535.236,71 zł i stanowiły 94,37% planowanych kosztów.

Powiatowy Instytut Kultury uzyskał w 2022 roku zysk w wysokości 82.975,72 zł.

Instytut nie posiada wymagalnych zobowiązań handlowych, nie posiadamy również zobowiązań publiczno-prawnych. Wszystkie swoje zobowiązania regulujemy terminowo.

Płynność finansowa Instytutu jest zachowana.

Po dyskusji Członkowie Komisji pozytywnie jednogłośnie zaopiniowali przedłożony materiał, który stanowi **załącznik nr 3** do protokołu.

Przystąpiono do realizacji punktu 2 porządku obrad – Sprawozdanie merytoryczne Powiatowego Instytutu Kultury w Iłży za 2022 rok.

Dyrektor Powiatowego Instytutu Kultury w Iłży Renata Metzger powiedziała, że

Powiatowy Instytut Kultury (PIK) jest samorządową instytucją kultury, której siedzibą jest miasto Iłża, a terenem pracy obszar Powiatu Radomskiego. Przedmiotem działania Powiatowego Instytutu Kultury jest organizowanie i prowadzenie działalności kulturalnej w Powiecie Radomskim oraz prowadzenie Powiatowej Biblioteki Publicznej. Siedziba PIK w Iłży to jednak tylko baza. Starają się dotrzeć do każdej z gmin, być swoistym mobilnym domem kultury, wspierać już istniejące tam wartościowe wydarzenia kulturalne i razem z lokalnymi społecznościami wypracować nowe, interesujące projekty. W 2022 r. wiele się działo! Kontynuowali rozpoczęte w 2021 r. inicjatywy, ale przede wszystkim zaproponowali szereg nowych interesujących, unikalnych działań, czasem w bardzo nietypowych miejscach. Wszystkie nasze inicjatywy spotykały się z zainteresowaniem odbiorców.

Kontynuowali cykl „**Retrospekcje. Powiat Radomski**”, który przypomina lokalną historię i tradycje gmin tworzących nasz powiat, a poprzez to buduje lokalny patriotyzm i poczucie dumy z naszej małej Ojczyzny - Powiatu Radomskiego. W 2022 r. odbyło się w ramach "Retrospekcje..." 6 spotkań:

- w styczniu w Jedlni- Letnisku (ośrodek kultury) rozmawiali o początkach kariery miejscowości jako letniska;
- w lutym w Jedlińsku (gminna biblioteka) o "Ścięciu Śmierci " czyli tradycyjnym widowisku odbywającym się od lat w tej miejscowości;
- w marcu w Skaryszewie (ośrodek kultury) przypomnieli historię słynnych "Wstępów";
- w kwietniu w Zakrzewie (gminna biblioteka) spotkali się z autorami albumu "Skarby sztuki sakralnej Diecezji Radomskiej" - ks. Michałem Krawczykiem, Diecezjalnym Konserwatorem Zabytków oraz wybitnym, radomskim fotografikiem Wojciechem Stanem;
- w maju w Pionkach (CKZiU) rozmawiali o produkcji płyt winylowych w "Pronicie";
- w październiku byli w Wierzbicy (sala Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego) i przybliżyli historie związane z niesamowitymi odkryciami z południowej części powiatu radomskiego, których dokonali paleontolodzy i archeolodzy.

W każdym spotkaniu uczestniczą znawcy historii, tradycji z danych miejscowości publiczność. Wydarzenia są też transmitowane na żywo, on - line na stronie i fb PIK. Ta nowatorska formuła pozwala dotrzeć do jeszcze szerszego grona odbiorców, a powstałe filmy tworzą swoiste archiwum regionalne dostępne w każdej chwili dla wszystkich zainteresowanych. Do miejscowości w których odbywają się spotkania, przybywa też (przygotowana jeszcze w 2021 r.) ekspozycja zewnętrzna "Retrospekcje. Powiat Radomski", powstała w oparciu o kolekcję fotografii zebranych przez Jana Czarneckiego a ukazujących życie Iłży i okolic w latach 60. i 70. XX w.

Częścią projektu "Retrospekcje. Powiat Radomski" jest profil, o tym tytule, na fb. Codziennie pojawiają się tam wpisy i ilustracje o historii regionu, ludziach zasłużonych dla powiatu, zabytkach. Przy redakcji profilu współpracują z PIK biblioteki oraz sami mieszkańcy, dzieląc się archiwizacjami. Profil to unikatowe przedsięwzięcie, żadna inna placówka kultury w regionie nie promuje lokalnego dziedzictwa kulturowego tak systematycznie, ani nie posiada dedykowanej tylko tej tematyce przestrzeni wirtualnej. W 2023 r. mamy nadzieję wydać album

zbierający te dawne fotografie i opowieści oraz przygotować, na ich podstawie, kolejną objazdową wystawę.

W 2022 r. rozwijała swoją działalność plenerowa **"Galeria Na Płocie"** (pierwsza lokalizacja - ogrodzenie przed PIK). Taka nowatorska forma, zapoczątkowana jeszcze w 2021 r., cieszy się zainteresowaniem widzów. Teraz „Galeria na Płocie” to już nie tylko Iłża, ale i inne miejscowości powiatu, a wystawy można było w 2022 r. oglądać przy bibliotekach (Jedlińsk, Krzyżanowice, Jastrzębia), kościołach (Pionki, Zakrzew), szkołach (Pionki, Wolanów, Owadów, Wierzchowiny, Bieniędzice, Iłża), a nawet prywatnych posesjach (Jedlnia - Letnisko). Wszystkie te filie otrzymują, systematycznie, średnio co dwa miesiące, kolejne wystawy od PIK.

W pierwszym półroczu 2022 r. (kwiecień) zainaugurowali działalność **"Galerii Na Piętrze"** czyli przestrzeni wystawowej w siedzibie PIK. Sala została gruntownie wyremontowana, wyposażona w specjalistyczne oświetlenie i systemy montażowe. W kwietniu jako pierwszy pokazał swoje malarstwo w "Galerii Na Piętrze" Sławomir Toman. W latach 1981 - 1985 r. uczył się w liceum w Iłży, mieszkał zaś w przylegającej do szkoły bursie, czyli obecnym PIK. Wybór takiego artysty na pierwszy wernisaż miał więc znaczenie niejako symboliczne - zakończył pewien etap w historii samego budynku i zarazem "otworzył" go w pełni na kulturę. Wernisażowi towarzyszył wykład artysty, a potem, podczas miesięcznej prezentacji wystawy, zapraszaliśmy na kuratorskie zwiedzania i warsztaty. Podobny przebieg - wernisaż, potem warsztaty czy spotkania z artystą i wykłady, oprowadzania kuratorskie miały miejsce także podczas pozostałych prezentacji w "Galerii Na Piętrze". Wszystko w celu jak najpełniejszego kontaktu widza ze sztuką, jego edukacji w tym zakresie. Dodatkowo, PIK zawarł porozumienie z Wydziałem Sztuki Uniwersytetu Technologiczno - Humanistycznego w Radomiu (największej publicznej uczelni w regionie) w zakresie wspierania działań galerii i jej programu artystycznego.

Zarówno profesjonalna galeria, jak i taki jej program to innowacyjny projekt PIK.

W 2022 r. w „Galerii na Piętrze” miało miejsce jeszcze 5 prezentacji. Dodatkowo, w kwietniu 2022 r. Instytut przygotował też ekspozycję biograficzną "Stanisław Zieliński (1939 - 2022). In memoriam" upamiętniającą wybitnego regionalistę, zaangażowanego w propagowanie lokalnego dziedzictwa i historii Radomia i regionu. Wystawa została najpierw pokazana w bibliotece w Jastrzębi (z tej gminy pochodził regionalista) a następnie została zaproszona (maj) do Muzeum Wsi Radomskiej. W marcu 2023 r. ekspozycja trafi do biblioteki UT-H, którą przed laty zakładał St. Zieliński.

W kwietniu 2022 r. zainaugurowali cykl muzyczny - **"Cztery Pory Roku"**. W jego ramach, w kościołach Powiatu Radomskiego rozbrzmiewały dźwięki muzyki klasycznej czy tradycyjne melodie stanowiące część naszego dziedzictwa kulturowego w wykonaniu wysokiej klasy muzyków. Podczas tych spotkań starają się także prezentować nietypowe instrumenty muzyczne np. lirę korbową, klawesyn. Odbyło się w sumie 10 koncertów.

"Cztery Pory Roku" oferują mieszkańcom Powiatu Radomskiego to wszystko, z czym, bez wyjazdu do większych ośrodków i znajdujących się tam sal koncertowych, nie mieli by okazji się zetknąć. Dodatkowy atut - wstęp na koncerty jest wolny (jak i na wszystkie wydarzenia PIK).

PIK przygotowywał w 2022 r. również powiatowe **obchody świąt narodowych** (3 Maja w Przytyku, we współpracy z Gminą Przytyk; 11 Listopada w Wolanowie, we współpracy z Gminą Wolanów). 14 sierpnia, w przededniu Dnia Wojska Polskiego zainaugurowali zaś **Festiwal "Ikony Wolności"** pokazujący jak pracować dla dobra Polski, a w godzinie próby walczyć w Jej obronie i propagujący postawy patriotyczne. Od 14 do 18 sierpnia zagościli z wystawami, koncertami, spacerami tematycznymi, projekcjami filmów

w: Jedlińsku, Jastrzębi, Krzyżanowicach, Pionkach, Zakrzewie, Pelagowie - Trablicach, Jedlni -Letnisku i Iłży. Przypomnieliśmy też lokalnych bohaterów zaangażowanych w walkę o wolną Polskę jak np. ks. Roman Kotlarz, Teresa Grodzińska czy Janie Piwniku ps. "Ponury". Wydarzenie wspierał IPN oraz lokalni partnerzy. Festiwal będzie kontynuowany w kolejnych latach.

Lato 2022 r. to był szereg działań plenerowych. Odbyły się nie tylko koncerty w ramach "Ikon Wolności", czy na pożegnanie lata (gmina Kowala), ale w nowych przestrzeniach, dotychczas nie wykorzystywanych do takich celów, a było to możliwe dzięki nawiązaniu przez PIK współpracy z ich prywatnymi właścicielami.

"W Malinowym" (Iłża) - w lipcu i sierpniu zaprosili do magicznego ogrodu, tytułowego "Malinowego chruśniaka" z wiersza Bolesława Leśmiana. Instytut zawarł porozumienie z właścicielem dawnego domu Sunderladów (krewnych Leśmiana) w Iłży i otaczającego go ogrodu, stając się kulturalnym gospodarzem tego miejsca. W ramach cyklu - który cieszył się ogromnym zainteresowaniem i to nie tylko lokalnej społeczności, ale przyciągał gości z Radomia, Warszawy i dalszych miejsc Polski - miało miejsce wiele różnorodnych działań: warsztaty artystyczne, koncerty, spektakle teatralne i spotkanie autorskie.

"Letnia Scena PIK" (Pionki) - wakacyjne koncerty muzyki rozrywkowej i popularnej przy lokalnej restauracji przy ul. Mickiewicza. We wrześniu odbył się dodatkowy, wyproszony przez pionkowskich, koncert.

"Ogród z historią" (Jedlnia - Letnisko) - spotkanie w przepięknym ogrodzie otaczającym położony tuż nad zalewem zabytkowy dom odbyło się już na zakończenie lata. Do Jedlni zaprosili nas sami mieszkańcy, dopominając się o obecność PIK w ich miasteczku. W 2022 r. udało nam się zorganizować tylko jeden koncert, ale przy "Ogrodzie z historią", od września, systematycznie, działała przez resztę roku filia "Galerii na Płocie". Wróć do Jedlni - Letniska, na dłużej, w 2023 r.

We wrześniu PIK wraz z Powiatem radomskim organizował wizytę w regionie **delegacji ambasadorów** z kilkunastu państw świata. Przedstawiliśmy zebranym potencjał gospodarczy, kulturalny i walory turystyczne Powiatu Radomskiego.

20 i 21 października PIK zorganizował obchody 80. rocznicy zagłady Żydów z Iłży i okolic, wydarzenie nazwaliśmy **"Pamięć..."**. W podróż w czasie, do świata żydowskiej muzyki, jaka niegdyś rozbrzmiewała na ziemiach polskich zebrał licznie zgromadzonych w PIK Symcha Keller z zespołem. Pomordowanych upamiętniali też podczas uroczystości na cmentarzu. Odbył się też wykład. Współorganizatorem „Pamięci...” była Fundacja Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego.

W październiku, rozpoczęli systematyczne, cotygodniowe zajęcia z zainteresowaną **teatrem** młodzieżą szkół średnich Iłży. Warsztaty prowadzi aktorzy ze Stowarzyszenia "Teatr Resursa" w Radomiu. Wiosną 2023 r. planowana jest premiera spektaklu. W grudniu 2022 r. młodzież z Iłży, ale i z Pionek mogła uczestniczyć w jeszcze innych warsztatach teatralnych zorganizowanych przez PIK, a prowadzonych przez reżysera teatralnego i pisarza Adama Srokę.

W listopadzie PIK, już po raz drugi, zorganizował **Charytatywny Konkurs „Co Wy wiecie o Powiecie”**. Trzyosobowe drużyny z każdej gminy oraz zespół powiatu walczyły na rzecz szkoły specjalnej w Pionkach. To do nich trafił sprzęt rehabilitacyjny i edukacyjny. Drużyny odpowiadały na 12 pytań dotyczących historii, gospodarki, dnia codziennego regionu, w trzech rundach. Okazało się, że wszyscy całkiem sporo wiedzieli o powiecie, a zwycięzcę wyłoniliśmy dopiero w dogrywce. Trzecie miejsce zajęły zespoły z Jedlińska i Jastrzębi; drugie przypadło delegacji z Iłży a turniej wygrał zespół ze Skaryszewa.

Także w listopadzie (5 listopada) nie zapomnieliśmy o przypadającej wówczas **85. rocznicy śmierci Bolesława Leśmiana**, poety mocno związanego z Łżą. W PIK ledwo zmieścili się chętni do posłuchania zorganizowanego przez nas z tej okazji koncertu Adam Struga z zespołem. Oczywiście zabrzmiały wyśpiewane i wygrane poezje Leśmiana.

W grudniu PIK był wraz z Powiatem Radomskim i Gminą Zakrzew organizatorem **Powiatowego Jarmarku Bożonarodzeniowego** w Bieliszce (gmina Zakrzew). Przez cały dzień goście wydarzenia bawili się znakomicie smakując regionalnych potraw, uczestnicząc w konkursach i warsztatach, kupując gwiazdkowe upominki i oczywiście słuchając muzyki, w tym gwiazdy jarmarku - kapeli góralskiej Ciupaga.

W lipcu rozpoczęli prace nad naszym pierwszym **filmem dokumentalnym** o śpiewaku, tancerzu i miłośniku folkloru Józefie Myszcze. Nasz bohater urodził się w 1928 r. w Błazinach koło Łży. Zgromadził ogromny repertuar dawnych pieśni i przyśpiewek regionalnych. Wykonywał je zarówno sam, jak i z założonymi przez siebie zespołami. Koncertował w Polsce, ale i w NRD, Czechosłowacji. Podczas próby zespołu, w 1964 r. Warszawie, Mysza został pobity i wyniku tego zmarł. Artysta patronuje, odbywającemu się od lat w Łży, festiwalowi folkloru. Planujemy premierę obrazu na wiosnę 2023 r. Chcemy systematycznie przygotowywać takie filmowe opowieści o osobach zasłużonych dla regionu.

W samym końcu 2022 r., w Jedlni- Kościelnej, ruszyli z cyklem **koncertów kolędowych**. Kolejne wydarzenia "Staropolskiego Kolędowania" miały miejsce już w styczniu 2023 r.

PIK to także **Powiatowa Biblioteka Publiczna**. Sprawują nadzór merytoryczny nad publicznymi bibliotekami gminnymi na terenie Powiatu Radomskiego - organizuje szkolenia, spotkania w celu wymiany doświadczeń, zapewniamy dostęp do bibliotecznego systemu informatycznego MAK, usług w zakresie RODO, wspieramy także zakup księgozbiorów. Głównym założeniem biblioteki PIK nie jest gromadzenie obszernego księgozbioru - bo te znajdują się już bliżej Czytelników, w gminnych placówkach, nie ma też Czytelników - jak wykazało nasze badanie w tej sprawie - zainteresowanych wypożyczeniami między bibliotecznymi beletrystyki. Dlatego stawiają na wprowadzanie nowoczesnych form pracy na rzecz Czytelnika. W 2022 r. rozwijali (utworzone w 2021 r.) konsorcjum bibliotek w celu e-wypożyczeń e- książek i audiobooków, zawierając porozumienie i wykupując dostęp w Legimi, najbardziej doświadczonej w tym zakresie firmie na polskim rynku. Zainteresowanie Czytelników tą formą dostępu do literatury stale rośnie. Propagujemy też dalej e- dostęp do publikacji naukowych w sieci Academica i Polonie. Inicjują i realizują akcje promujące czytelnictwo i biblioteki. Wszystkie działania Powiatowej Biblioteki Publicznej bardzo wysoko oceniła, nadzorująca Wojewódzka Biblioteka w Warszawie.

W 2022 r. kontynuowali projekt **"Moc Bibliotek"** czyli cykl wydarzeń kulturalnych przygotowanych przez PIK dla bibliotek w terenie. Z bajkowymi przedstawieniami dla dzieciaków dotarli do najmłodszych widzów w: Goździe, Jedlni- Letnisku i Jedlni; Kowali i Wierzbicy; ze spotkaniami autorskimi adresowanymi do dzieci byliśmy w: Wierzbicy, Kowali, Łży i Przytyku; ze spotkaniami autorskimi dla dorosłych w: Jedlińsku i Jedlni- Letnisku.

Po raz pierwszy zorganizowaliśmy **Powiatowe Obchody Dnia Bibliotekarza**. Odbyły się one w bibliotece w Zakrzewie. W programie znalazło się podsumowanie roku pracy bibliotek powiatu (2021 r.), nagrodzenie wyróżniających się placówek, koncert, wykład i wystawa o Krzysztofie Kamiliu Baczyńskim.

We wrześniu włączyli się do akcji Narodowego Czytania, która w 2022 r. dedykowana była utworowi **„Ballady i romanse”** Mickiewicza. PIK i zaproszeni goście czytali w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym w Wierzbicy, czytanie uświetnił występ

Stowarzyszenia "Teatr Resursa". Większość bibliotek gminnych z terenu powiatu także prowadziła akcję w swoich placówkach.

1 października organizowali też powiatową odsłonę ogólnopolskiej akcji **Noc Bibliotek**, w bibliotece w Jedlińsku. Przygotowaliśmy przedstawienie teatralne dla dzieci z bajkami Jana Brzechwy, konkursy, koncert.

W końcu 2022 r. zainicjowali projekt **"Etażerka"**, do którego akces zgłosiła większość gminnych bibliotek. Polega on na stworzeniu plenerowych biblioteczek z którego książki będzie można pobierać przez całą dobę, własnymi zasobami będą mogli się w nich dzielić także lokalni Czytelnicy i miłośnicy książek. Budowa etażerek już trwa, ich otwarcie planują w maju 2023 r.

By jeszcze bardziej propagować czytelnictwo, w końcu 2023 r. ruszyli z nowym cyklem **"Powiatowe Biuro Literackie"**. PBL to autorskie spotkania z pisarzami związanymi z regionem radomskim swoim biogramem bądź twórczością. Zaczęli (październik) w Iłży, w liceum im. Mikołaja Kopernika, rozmowę z Piotrem Łopuszańskim, autorem pozycji „Mikołaj Kopernik. Nowe oblicze geniusza” czyli nowej biografii wielkiego astronoma. Kolejne PBL (listopad) miało miejsce w Jedlni Kościelnej, gdzie od lat mieszka i tworzy Wojciech Pestka. Tematyka jego prac jest szeroka. Ma w swoim dorobku nie tylko powieści, ale i trylogię reportaży ukazujących życie na terenach wschodnich dawnej Rzeczypospolitej, tomiki wierszy, czy scenariusz do filmu „Klecha” o ks. Romanie Kotlarzu. PBL w Jedlni gościło w sali parafialnej. Takie jest bowiem też założenie projektu, by z rozmowami o książkach wychodzić jeszcze dalej, poza biblioteki, aktywować kolejne środowiska. Dotychczasowe spotkania cieszyły się dużym zainteresowaniem, dlatego cykl będzie kontynuowany w 2023 r.

W 2022 r., nastąpił wzrost czytelnictwa na terenie powiatu. Ogółem, we wszystkich bibliotekach, zarejestrowanych było 15068 Czytelników (więcej o 228 w stosunku do roku 2021) i wypożyczyli oni 290047 książek czyli o 3682 więcej niż w 2021 r.

W 2022 r. został wydawcą czasopisma **"Radomskie 24/ Kultura – Region - Samorząd"**, które informuje o kulturze, historii, inwestycjach, życiu lokalnych społeczności nie tylko w powiecie, ale na terenie dawnego województwa radomskiego. Jako wydawca nadzorowaliśmy produkcję czterech numerów, współpracowali z autorami i lokalnymi samorządami. Powstała też strona internetowa czasopisma „Radomskie24.pl”

Jako nowa instytucja musieli w 2022 r. wciąż poświęcać dużo starań na promocję naszego działania w gminach, pracować nad forami komunikacji, współpracy w tym zakresie, co nie zawsze było łatwe. W minionym roku ruszyły też prace projektowe przy naszym budynku w Iłży mające na celu poprawę jego funkcjonalności i dostosowanie do obowiązujących wymogów, w tym dostępności dla niepełnosprawnych. Na bieżąco prowadzili też remonty, doposażali stanowiska pracy.

Radna Małgorzata Kłoczek zapytała o projekt etażerka, na czym on polega?.

Dyrektor PIK Renata Metzger odpowiedziała, że projekt ten związany jest z promocją czytelnictwa, bibliotekami. Polega on na stworzeniu plenerowych biblioteczek z którego książki będzie można pobierać przez całą dobę, własnymi zasobami będą mogli się w nich dzielić także lokalni Czytelnicy i miłośnicy książek. Budowa etażerek już trwa, ich otwarcie planują w maju 2023 r. jak już mówiła.

Członkowie Komisji pozytywnie jednogłośnie zaopiniowali przedłożony materiał, który stanowi **załącznik nr 4** do protokołu.

Przystąpiono do realizacji punktu 3 porządku obrad - Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Powiatu w sprawie ustalenia zasad wynajmu oraz wysokości minimalnych stawek opłat za korzystanie z pomieszczeń oraz obiektów sportowych w szkołach i placówkach oświatowych, dla których organem prowadzącym jest Powiat Radomski.

Dyrektor Wydziału Edukacji Dariusz Leśkiewicz powiedział, że w związku ze zgłaszanymi przez Dyrektorów szkół prośbami dotyczącymi wynajmowania pomieszczeń w szkołach i placówkach oświatowych, dla których organem prowadzącym jest Powiat Radomski proponuje się wprowadzić zasady wynajmu oraz określić minimalne stawki opłat za korzystanie z pomieszczeń oraz obiektów sportowych w szkołach i placówkach oświatowych. Możliwość wynajmu obiektów sportowych oraz pomieszczeń szkolnych w okresach, w których nie są prowadzone zajęcia edukacyjne da możliwość uzyskania przez szkoły dodatkowego dochodu. Minimalne stawki opłat za korzystanie z pomieszczeń oraz obiektów sportowych w szkołach i placówkach oświatowych, dla których organem prowadzącym jest Powiat Radomski to sala lekcyjna -1 godzina -80 zł, sala komputerowa 1 godzina-200 zł, sala warsztatowa, laboratoryjna lub pracownia specjalistyczna 1 godzina-200 zł, sala sportowa, gimnastyczna 1 godzina- 100zł a 150 zł z natryskami.

Radny Tadeusz Osiński powiedział, że budynek jest eksploatowany, ale dotyczy to mieszkańców Pionek i Iłży bo w tych miejscowościach są nasze szkoły. Jeżeli jakaś partia polityczna czy organizacja społeczna będzie chciała zrobić zebranie to zapłaci te kwoty, ale jak na salę przyjdzie np. 6 młodych chłopców pograć np. w kosza to chyba raczej nie skorzystają bo nie będzie ich stać by tyle płacić. Zapewne młodzież z takiej formy będzie mniej korzystała.

Radny Jan Siek powiedział, że Zarząd proponując takie stawki za wynajem sali, nie miał na myśli uczniów czy młodzieży szkolnej tylko tych, którzy na naszych obiektach chcieliby np. zorganizować obozy dla młodzieży z innych regionów Polski.

Przewodnicząca Komisji powiedziała, że zaproponowane stawki są wysokie i ma co do tego mieszane uczucia. W gminie Pionki temat wynajmu sal był uporządkowany. Bardzo skrupulatnie podchodzili do wynajmu sal dla osób tzw. prywatnych. Jednocześnie w gminie Pionki została podjęta uchwała która mówi o tym, że stowarzyszenie i organizacje pozarządowe zarejestrowane na terenie gminy wynajmują salę w uzgodnieniu z gospodarzem obiektu bezpłatnie.

Dyrektor Wydziału Edukacji Dariusz Leśkiewicz powiedział, że kwoty ustalały placówki i były to różne stawki i mniejsze i większe. Te zaproponowane zostały wypośredkowane i ustalone z panią Skarbnik, ale oczywiście można je zmienić.

Wicestarosta Radomski Krzysztof Kozera powiedział, że ta uchwała przez Zarząd była adresowana do radnych, aby wie wypowiedzieli ostatecznie o wysokości tych kwot. Zarząd nie ingerował w ich ustalanie tylko pani Skarbnik po przejrzeniu naniósł korekty w wysokości tych kwot.

Radny Tadeusz Osiński powiedział, że na ten temat powinni się wypowiedzieć radni z Iłży i Pionek. Jak społeczeństwo zareaguje czy młodzież będzie korzystała za tymi opłatami czy zmniejszy je, więc niech zdecydują radni.

Dyrektor Wydziału Edukacji Dariusz Leśkiewicz powiedział, że sala dla dzieci uczęszczających na SKS jest za darmo, tylko odpłatna jest dla osób z zewnątrz chcących zagrać np. w piłkę.

Radny Roman Frąk powiedział, że z tego co zrozumiał na Zarządzie to nie jest inicjatywa Zarządu Powiatu tylko dyrektorów szkół, którzy tak jak jest napisane we wniosku, chcieli by mieć parę złotych z wynajmu sal na własne potrzeby. Wynajęcie sal gimnastycznych czy innych obiektów szkolnych od dawna jest stosowane. Trzeba pamiętać, że grupy zorganizowane z osobą odpowiedzialną, które wchodzi na salę gimnastyczną można im jakąś ulgę zastosować, natomiast grupy niezrzeszone, które nie mają przedstawiciela do zawarcia umowy, najczęściej tj. bez umowy zostawiają obiekty w różnym stanie, to są zniszczenia, które kosztują. Po opuszczeniu sali przez taką grupę, trzeba robić inwentaryzację i sprawdzać bo później jest problem jak są szkody kogo za nie obciążyć.

Radny Tadeusz Osiński powiedział, że projekt uchwały nie daje możliwości stosowania ulg, bo wyraźnie jest napisane, że jest to tabela stawek minimalnych. Był Wójtem i młodzież korzystała, problemu ze zniszczeniami nie było bo podpisywali oświadczenia, że biorą odpowiedzialność za zniszczenia i pilnowali się. Dyrektorzy chcą wysokich stawek, może po to by nikt nie przychodził i nie korzystał z sal i mieć wieczorami spokój.

Po dyskusji Członkowie Komisji 5 głosami za, 3 wstrzymującymi się i 0 przeciwnych pozytywnie zaopiniowali przedłożony projekt uchwały Rady Powiatu.

Przystąpiono do realizacji punktu 4 porządku obrad - Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Powiatu w sprawie przyjęcia sprawozdania z Programu Opieki nad Zabytkami Powiatu Radomskiego na lata 2020-2023 za okres sprawozdawczy: lata 2020 – 2021.

Wicestarosta Radomski Krzysztof Kozera powiedział, że projekt uchwały dotyczył przyjęcia sprawozdania z Programu Opieki nad Zabytkami Powiatu Radomskiego na lata 2020-2023 za okres sprawozdawczy: lata 2020 – 2021. Co dwa lata sporządza się sprawozdanie z realizacji programu, przedstawiane przez Zarząd Powiatu Radomskiego pod obrady Rady Powiatu w Radomiu. Podstawowym celem Programu Opieki nad zabytkami Powiatu Radomskiego w okresie objętym sprawozdaniem było wykorzystanie powiatowego potencjału dziedzictwa kulturowego, służącego wszechstronnemu rozwojowi regionu, podejmowaniu działań z zakresu inicjowania, wspierania i koordynowania przedsięwzięć z dziedziny z zakresu ochrony zabytków oraz upowszechnia i promowania dziedzictwa kulturowego. Przedstawione sprawozdanie jest sprawozdaniem częściowym obejmującym okres 2 lat. Podejmowane przez Powiat radomski, a wskazane w treści niniejszego sprawozdania, działania w zakresie wykonania i finansowania prac konserwatorskich, restauratorskich, architektonicznych i robót budowlanych w ramach opieki nad zabytkami, a także promocyjne, edukacyjne, czy te o charakterze informacyjnym z pewnością przyczynią się do wzrostu zainteresowania kulturą regionu, a same obiekty, poprzez ich stan techniczny i wizualny, będą dawały namacalne świadectwo bogatej historii powiatu radomskiego.

Nadmienić należy, iż realizowane są zarówno te zadania, które wpisane są w Program, jak i te wykraczające poza jego ramy.

Członkowie Komisji pozytywnie jednogłośnie zaopiniowali przedłożone sprawozdanie.

Przystąpiono do realizacji punktu 5 porządku obrad - Sprawy różne i wolne wnioski.

Więcej spraw nie zgłoszono.

Po dyskusji wobec wyczerpania porządku obrad **Przewodnicząca Komisji** zamknęła 43 posiedzenie o godz.16:05.

Protokołowała:

Joanna Kosior

Przewodnicząca Komisji

Marzena Murawska