

PROTOKÓŁ Nr 53/2024
posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury, Kultury Fizycznej i Sportu,
które odbyło się 12 kwietnia 2024 roku, o godz. 14⁰⁰

Przewodnicząca Komisji – Marzena Murawska
Protokolant - Joanna Kosior

Przewodnicząca Komisji otworzyła posiedzenie, w którym uczestniczyło 7 radnych oraz zaproszeni goście (listy obecności stanowią odpowiednio załączniki Nr 1 i 2 do protokołu).

Porządek posiedzenia:

1. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Powiatu w sprawie: przyznania dotacji celowej z budżetu Powiatu Radomskiego na realizację zadania pn. „Remont konserwatorski budynku kościoła pw. św. Barbary w Pionkach” przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków i znajdującym się w gminnej ewidencji zabytków z terenu Powiatu Radomskiego.
2. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego Powiatowego Instytutu Kultury za 2023 rok.
3. Sprawozdanie dot. realizacji programu współpracy powiatu radomskiego z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami w 2023 roku.
4. Sprawy różne i wolne wnioski.

Przystąpiono do realizacji punktu 1 porządku obrad – Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Powiatu w sprawie: przyznania dotacji celowej z budżetu Powiatu Radomskiego na realizację zadania pn. „Remont konserwatorski budynku kościoła pw. św. Barbary w Pionkach” przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków i znajdującym się w gminnej ewidencji zabytków z terenu Powiatu Radomskiego.

Dyrektor Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych Joanna Czerwińska poprosiła o pozytywne zaopiniowanie przedłożonego projektu uchwały Rady Powiatu w sprawie przyznania dotacji celowej z budżetu Powiatu Radomskiego na realizację zadania pn. „Remont konserwatorski budynku kościoła pw. św. Barbary w Pionkach” przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków i znajdującym się w gminnej ewidencji zabytków z terenu Powiatu Radomskiego. Powiedziała, że to już kolejna uchwała dotacyjna w naszym powiecie, pierwszą robili w styczniu na remont kościoła w Iłży. Powiat Radomski złożył wniosek o dofinansowanie z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków w kwocie 3.430.000,- zł na w/w. W rezultacie oceny wniosków, Bank Gospodarstwa Krajowego jako instytucja wdrażająca program, udzielił Powiatowi Radomskiemu wstępnej promesy dofinansowania ww. inwestycji na kwotę 3.430.000,- zł. Zobowiązanie BGK do przekazania środków pieniężnych odpowiadających 98% przewidywanej wartości całkowitej zadania stanowi podstawę do wdrożenia jego realizacji, w szczególności do ogłoszenia zapytania ofertowego na wykonanie inwestycji.

Z uwagi na fakt, iż zabytek posiada wyjątkową wartość historyczną, artystyczną i wymaga przeprowadzenia złożonych pod względem technologicznym prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych, a stan jego zachowania potrzebuje niezwłocznego podjęcia

prac. Dlatego też planuje się, że przedsięwzięcie będzie realizowane w okresie od kwietnia 2024 r. do czerwca 2025 roku. Konieczne jest zatem podjęcie Uchwały Rady Powiatu w Radomiu w sprawie przyznania dotacji celowej na realizację w/w zadania.

Z uwagi na zły stan poszycia dachowego nad nawą główną, nawami bocznymi i kaplicą, oraz zagrożenie bezpieczeństwa osób odwiedzających kościół pw. św. Barbary z racji ubytków tynku, nierówności na schodach – przeprowadzenie prac remontowo-konserwatorskich kościoła jest pilne i niezbędne. Wobec obszernego zakresu prac jaki należy wykonać w celu konserwacji i renowacji obiektu zabytkowego, lokalizacją i funkcją obiektu, ilością detali architektonicznych niezbędnych do pilnego remontu, zgodny z *ustawą* zasadnym jest pokrycie kosztów w wysokości 100%, przy czym udział własny Powiatu Radomskiego wynosi 2% tj. 70.000,- zł od przewidywanego kosztu zadania – 3.500.000,- zł.

Członkowie Komisji pozytywnie zaopiniowali przedłożony projekt uchwały.

Przystąpiono do realizacji punktu 2 porządku obrad – Sprawozdanie z wykonania planu finansowego Powiatowego Instytutu Kultury za 2023 rok.

Dyrektor Powiatowego Instytutu Kultury Renata Metzger powiedziała, że siedzibą Powiatowego Instytutu Kultury jest miasto Iłża, a terenem jego pracy obszar Powiatu Radomskiego. Przedmiotem działania Powiatowego Instytutu Kultury jest organizowanie i prowadzenie działalności kulturalnej w Powiecie Radomskim oraz prowadzenie Powiatowej biblioteki Publicznej. Siedziba PIK w Iłży to jednak tylko baza. Starają się dotrzeć do każdej z gmin, być swoistym mobilnym domem kultury, wspierać już istniejące tam wartościowe wydarzenia kulturalne i razem z lokalnymi społecznościami wypracować nowe, interesujące projekty. W pierwszym 2023 r. kontynuowali rozpoczęte wcześniej przedsięwzięcia, bo dla nowej instytucji jaką są, to niezmiernie ważna jest cykliczność działań. Wszystkie inicjatywy spotykały się z zainteresowaniem odbiorców oraz z bardzo dobrym przyjęciem, przez media, w tym ogólnopolskie jak np. TVP Kultura.

PIK to także **POWIATOWA BIBLIOTEKA PUBLICZNA** sprawująca nadzór merytoryczny nad gminnymi bibliotekami publicznymi. Na terenie powiatu działają gminne, publiczne biblioteki: jedna miejska, trzy miejsko - gminne i 9 gminnych oraz 25 filii bibliotecznych. W stosunku do roku ubiegłego sieć bibliotek nie uległa zmianie. PIK służył tym placówkom różnorodnym wsparciem merytorycznym, finansowym, pomagał w organizowaniu wydarzeń kulturalnych. Powiedziała o tym, że w roku 2023 r. w publicznych bibliotekach na terenie Powiatu wypożyczono 300.093 egz. zbiorów bibliotecznych (książek, czasopism, dokumentów elektronicznych) to jest o 10.106 egz. więcej stosunku do roku ubiegłego; na miejscu udostępniono 28508 egz. zbiorów tj. o 1.207 egz. więcej w stosunku do roku ubiegłego.

8 maja w siedzibie PIK odbyło się spotkanie w ramach obchodzonego **święta Dnia Bibliotekarza i Bibliotek**. Zaprosili wszystkich pracowników bibliotek publicznych z terenu powiatu, przedstawicieli władz samorządowych z każdej gminy, nadzorującej Powiatową Bibliotekę Publiczną - Biblioteki Głównej m.st. Warszawy Biblioteki Województwa Mazowieckiego, Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich Warszawy i Radomia. Omówili rok pracy i zainaugurowali **projekt „Etażerka”**. Jego ideą jest promowanie czytelnictwa poprzez zwiększenie dostępności do książek. Etażerki to plenerowe biblioteczek z których każdy, o dowolnej porze może pobrać bezpłatnie książkę, a po przeczytaniu odnieść. W etażerce można umieszczać też własne książki przeczytane. Do projektu plenerowych biblioteczek zaproszone zostały wszystkie gminne biblioteki, skorzystało 8 bibliotek w: Wierzbicy, Goździe, Jedlińsku, Skaryszewie, Odechowie (filia Skaryszewa), Zakrzewie, Wacynie (filia Zakrzewa), Wolanowie. Etażerki stanęły też w Iłży, przed siedzibą PIK, oraz Radomiu przed budynkiem

Powiatu, przy ul. Granicznej. Jak podkreślali przedstawiciele biblioteki wojewódzkiej, taki program jest wyjątkowy w skali kraju, bardzo wysoko ocenili też inne działania PIK w zakresie bibliotecznym uznając je za nowatorskie, propagujące doskonale czytelnictwo, integrujące środowisko. Etażerki otwieraliśmy systematycznie przez cały maj, a wydarzenia te gromadziły licznych Czytelników. Jak pokazały zaś kolejne miesiące etażerki cieszą się niesłabnącym zainteresowaniem, nigdy też nie stoją puste.

Poinformowała, o organizowanych wydarzeniach, imprezach, które miały miejsce w naszym powiecie.

Rok 2023 rozpoczęliśmy od „**Staropolskiego Kolędowania**”, projektu przygotowanego wspólnie z Diecezjalną Komisją ds. Śpiewu i Muzyki Kościelnej Diecezji Radomskiej. W jego ramach, w styczniu, zagościliśmy aż w pięciu kościołach regionu.

Kontynuowali cykl spotkań popularyzujących lokalną tradycję i historię czyli „**Retrospekcje. Powiat Radomski**” odwiedzając kolejne gminy. Ważnym elementem obchodów było wydanie przez PIK książki „**Powstanie styczniowe lat 1863 - 1864 na terenie obecnego Powiatu Radomskiego**”; na zlecenie Instytutu pozycję opracował prof. Sebastian Piątkowski. Książka nie tylko przybliży przebieg powstania w naszym regionie, pokazuje osoby zaangażowane w walkę, ale jest i opowieścią o kontekstach społecznych zrywu. Takiego wydawnictwa dotychczas nie było. Jest ono, w formie tradycyjnej dostępne w PIK i w radomskiej księgarni „Sonet”, a w formacie pdf, bezpłatnie do pobrania ze strony internetowej PIK. Przekazali książkę także do wszystkich gminnych bibliotek Powiatu i do szkół Powiatu.

Kontynuowali w 2023 r. cieszący się ogromnym zainteresowaniem widzów cykl „**Cztery Pory Roku**”. W jego ramach, w kościołach Powiatu Radomskiego rozbrzmiewają dźwięki muzyki klasycznej czy tradycyjne melodie stanowiące część naszego dziedzictwa kulturowego, zawsze w wykonaniu wysokiej klasy muzyków. Podczas tych spotkań starają się także prezentować nietypowe instrumenty muzyczne.

W sezonie wiosenno - letnim, tradycyjnie już, Instytut zorganizował szereg imprez plenerowych. Byliśmy w kilku miejscach Powiatu Radomskiego.

„**Ogród z historią**” to kolejne miejsce plenerowych działań PIK, w Jedlni - Letnisku, tuż nad zalewem, przy ul. Nadrzecznej 64. Miejsce udostępniają jego właściciele - rodzina Chrzanowskich. Po raz pierwszy PIK gościł tam we wrześniu 2022 r.

Od 14 do 19 sierpnia zaprosili mieszkańców Powiatu Radomskiego na **II edycję festiwalu „Ikony Wolności”**. Koncerty, wystawy, warsztaty zagościły aż w 12 lokalizacjach regionu. Podczas festiwalu przypominaliśmy osoby zasłużone dla budowania niepodległej Polski, pomyślności naszego kraju.

W końcu kwietnia świętowaliśmy pierwszą rocznicę działania „**Galerii na piętrze**”, w **siedzibie PIK**. Z tej okazji przygotowaliśmy wystawę malarstwa Krystyny Brzechwy. Z Iłżą Artystka związana jest emocjonalnie.

W 2023 r. prężnie działały też w całym Powiecie, powstałe z inicjatywy PIK i przez Instytut obsługiwane plenerowe „**Galerie na Płocie**”. Oprócz Iłży i PIK, działały one w 12 miejscowościach i zaprosiły w sumie na 52 wystawy. Ekspozycje w galeriach to głównie opowieści o najnowszej historii Polski przygotowane przez IPN. Bardzo często galerie są wykorzystywane jako pomoc w nauce lekcji historii okolicznych szkół.

21 listopada miała miejsce III edycja charytatywnego konkursu PIK „**Co Wy wiecie o powiecie**”, Biorą w nich udział drużyny z poszczególnych gmin a zwycięzca przekazuje nagrodę na rzecz jednej z placówek opiekuńczy z terenu Powiatu.

W 2023 r. zaproponowali też nowe interdyscyplinarne działania. Jednym z nich był **Festiwal „Ars Moriendi”**. Inspirację do stworzenia festiwalu stanowiło widowisko „**Ścięcie śmierci**”, od lat odgrywane w Jedlińsku. Dlatego tam oraz w pobliskim Lisowie odbywał się od 16 do 23 kwietnia Ars Moriendi..

Po raz pierwszy przygotowaliśmy **"Kowala Challenge"** - niezwykle piknik zorganizowany 9 września w Kowali, ku czci polskich asów przestworzy: Żwirki i Wigury. Niestety, wkrótce po swoim wielkim triumfie w zawodach "Challenge'32" zginęli tragicznie podczas lotu. 11 listopada 1932 r. w Kowali odsłonięto niewielki pomnik, którego budowa trwała zaledwie kilka tygodni.

W 2023 r. Rada Powiatu przyznała PIK dotację celową na wydawanie kwartalnika „**Radomskie24/ Kultura - Region - Samorząd**” oraz utrzymanie portalu internetowego „**Radomskie24.pl**”. Ukazało się, zgodnie z umową, cztery numery czasopisma, każdy w nakładzie 10.000 egzemplarzy. Czasopismo (darmowe) było dystrybuowane w całym regionie

Przychody z działalności bieżącej w 2023 r. wyniosły 2.244.235,11 zł co stanowi 95,41% planu rocznego, natomiast koszty w 2023 roku wyniosły 2.295.575,47 zł i stanowiły 97,59 % planowanych kosztów.

Powiatowy Instytut Kultury rok 2023 zakończył stratą w wysokości 51.340,36 zł. Na stratę wpływ miała przede wszystkim amortyzacja, która w 2023 wyniosła ponad 54. tys. zł. Instytut nie posiada wymagalnych zobowiązań handlowych, nie posiadamy również zobowiązań publiczno-prawnych. Wszystkie zobowiązania regulują terminowo. Płynność finansowa Instytutu jest zachowana.

Radna Małgorzata Kłoczek zapytała o koszt etażerki?.

Dyrektor Powiatowego Instytutu Kultury Renata Metzger odpowiedziała, że koszt powstania jednej etażerki to kwota 8 tys. zł.

Po krótkiej dyskusji Członkowie Komisji pozytywnie zaopiniowali przedłożone sprawozdanie.

Przystąpiono do realizacji punktu 3 porządku obrad – Sprawozdanie dot. realizacji programu współpracy powiatu radomskiego z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami w 2023 roku.

Dyrektor Wydziału Promocji i Rozwoju Marcin Genca powiedział, że niniejszy dokument podsumowuje realizowaną w 2023 r. współpracę Powiatu Radomskiego z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego. W rocznym programie współpracy ustalono zadania priorytetowe w zakresie rozwoju i promocji kultury, kultury fizycznej, ochrony i promocji zdrowia, pomocy społecznej, wspierania rodziny i systemu pieczy zastępczej oraz przeciwdziałanie przemocy w rodzinie. Ta współpraca z roku na rok układa się coraz lepiej. Dodał, że kwota tej działalności w ubiegłym roku wyniosła ponad 3 mln zł.

Zgodnie z zapisami ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, Zarząd Powiatu Radomskiego w terminie do 31 maja każdego roku zobowiązany jest przedłożyć Radzie Powiatu w Radomiu sprawozdanie z realizacji programu współpracy z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego za rok poprzedni.

Członkowie Komisji zapoznali się z przedłożonym sprawozdaniem.

Przystąpiono do realizacji punktu 4 porządku obrad - Sprawy różne i wolne wnioski.

Dyrektor Wydziału Edukacji Dariusz Leśkiewicz powiedział, że 4 kwietnia odbył się jubileusz 10-lecia Zespołu Szkół im. J. Śniadeckiego w Pionkach. Przy tej okazji nastąpiło otwarcie wyremontowanego budynku placówki.

Przewodnicząca Komisja powiedziała, że obiecywała, że jako Komisja mogli odwiedzić ten Zespół Szkół. Niestety nie udało się ustalić terminu, jednak pani Dyrektor serdecznie zaprasza. Następnie zapytała jak jest przed maturami i przed naborem do szkół ponadpodstawowych?.

Dyrektor Wydziału Edukacji Dariusz Leśkiewicz odpowiedział, że teraz już trwa rekrutacja elektroniczna, system działa, są prowadzone dni otwarte, są zamieszczone informacje na stronie internetowej, więc promocja trwa.

Żadnych spraw nie zgłoszono.

Wobec wyczerpania porządku obrad **Przewodnicząca Komisji** zamknęła 53 posiedzenie o godz.14:45.

Protokołowała:

Joanna Kosior

Przewodnicząca Komisji

Marzena Murawska