



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu Radomskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie publiczne w zakresie: upowszechniania kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Musica Mundana Forma organizacyjno-prawna: organizacja pozarządowa Rodzaj podmiotu: fundacja Dane właściwego rejestru: KRS Numer/pozycja w rejestrze: 0000326030 NIP: 7961258246 REGON: 670801505 adres e-mail: promociamundana@gmail.com nr tel. 516 271 600 adres do korespondencji: Rynek 15, 26-600 Radom	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Milena Kusztal nr tel. 516-271-600 promociamundana@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Muzyczny Piknik Majowy		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	9 maja 2025 roku	Data zakończenia 11 maja 2025 roku
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Muzyczny Piknik Majowy to otwarte wydarzenie plenerowe skierowane do dzieci i młodzieży z powiatu radomskiego, łączące edukację artystyczną z aktywnym odkrywaniem różnorodnych gatunków muzycznych. Jego głównym celem jest rozwijanie muzycznych zainteresowań uczestników poprzez interaktywne formy poznawania stylów i brzmień. Podczas pikniku młodzi uczestnicy będą mieli okazję nie tylko słuchać wartościowej muzyki, ale także brać aktywny udział w warsztatach, konkursach i quizach tematycznych, w których będą mogli wykazać się pozyskaną wiedzą i zdobyć różnorodne nagrody oraz dyplomy świadomego słuchacza. Dzięki specjalnie przygotowanym edukacyjnym tematycznym blokom muzycznym oraz interesującym ciekawostkom, dzieci i młodzież będą mogły poznawać cechy charakterystyczne różnych stylów muzycznych w tym jazzu, swingu, rocka, muzyki klasycznej, folkowej czy elektronicznej, a także dowiedzieć się więcej o ich historii. Uczestnicy będą mogli nie tylko wysłuchać muzycznych przykładów i ciekawostek, ale również zadawać pytania, dzielić się swoimi spostrzeżeniami oraz próbować gry na różnych instrumentach.			

Dodatkowo dzieci będą miały wyjątkową okazję zaśpiewać wspólnie z członkami Chóru Harmonia Mundana, co pozwoli im zrozumieć, na czym polega śpiew zespołowy i czym różni się od solowych występów estradowych. Uczestnicy przekonają się, jak ważne są harmonia, współpraca i wzajemne słuchanie się w grupowym wykonaniu utworu. To doświadczenie nie tylko wzbogaci ich wiedzę muzyczną, ale także zachęci do odkrywania radości płynącej ze wspólnego muzykowania.

Współczesna kultura popularna, koncentrując się na masowej produkcji rozrywkowej, często ogranicza odbiorcom dostęp do bardziej złożonych i różnorodnych form muzycznych. W rezultacie dzieci i młodzież wychowują się w wąskim kręgu najczęściej promowanych gatunków, co prowadzi do nieświadomości bogactwa artystycznego i kulturowego. Muzyczny piknik majowy odpowiada na ten problem, stwarzając przestrzeń do odkrywania szerokiego spektrum gatunków. Poznanie różnorodności wartościowych gatunków muzycznych rozwija wrażliwość estetyczną, pobudza kreatywność oraz kształtuje umiejętność świadomego odbioru sztuki. Kontakt z bogactwem brzmień i stylów poszerza horyzonty kulturowe, a także uczy otwartości na nowe artystyczne doświadczenia. Dzięki temu młodzi odbiorcy mogą nie tylko odkrywać własne muzyczne preferencje, ale także kształtować bardziej świadome podejście do kultury i sztuki, co sprzyja ich ogólnemu rozwojowi intelektualnemu i emocjonalnemu.

Wydarzenie zostanie zorganizowane na placu sportowo-rekreacyjnym osiedla domków jednorodzinnych, przy ul. Milenijnej w Iłży.

Osoby odpowiedzialne za realizację projektu:

Koordynator projektu, osoba odpowiedzialna za przygotowanie wydarzenia: Milena Kuszał - mgr sztuki w dziedzinie sztuki muzycznej. Absolwentka wydziału Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu oraz Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi na kierunku Zarządzanie Kulturą. Podczas studiów ukończyła również studium pedagogiczne, dające przygotowanie do prowadzenia zespołów wokalnych, a także pracy z dziećmi i młodzieżą. Zdobywczyni wielu nagród ogólnopolskich konkursów wokalnych m.in. Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego im. Krystyny Jamroz w Kielcach oraz Ogólnopolskiego Festiwalu Wokalnego im. Marii Stankowej w Olsztynie. Występowała m.in. na scenach: Polskiej Filharmonii Bałtyckiej im. Fryderyka Chopina w Gdańsku, Teatru Wielkiego Opery Narodowej w Warszawie, Filharmonii Koszalińskiej im. Stanisława Moniuszki czy Filharmonii Poznańskiej. Koncertuje jako solistka zarówno na scenach polskich jak i europejskich (Hiszpania, Włochy, Francja, Czechy, Słowacja, Ukraina). Od 2021 roku zawodowo zajmuje się organizacją wydarzeń kulturalnych o różnorodnej tematyce, od kameralnych koncertów muzyki klasycznej i jazzowej do wydarzeń masowych. W tym również wydarzeń dla dzieci i młodzieży. Największe wydarzenia artystyczne organizowane w ciągu 2 ostatnich lat: I i II Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Marii Fołtyn w Radomiu, Koncerty Muzyki Filmowej na Zamku w Iłży, Jazz Meets The Beatles na Zamku w Iłży, Iłżeckie Zaduszki Jazzowe, Big Band Mundana & Monika Urlik, Wieczór Muzyki Polskich Kompozytorów i Poezji Polskiej, Iłżeckie Dni Kultury i wiele innych.

Paweł Cheda - działacz kultury z wieloletnim doświadczeniem. Wiceprezes Towarzystwa Ochrony i Promocji Zawodów Ginących, koordynuje działania towarzystwa, organizuje wydarzenia kulturalne takie jak Jarmark Sztuki Ludowej w Iłży czy inne jarmarki i festyny z udziałem twórców zrzeszonych. Jako członek, a obecnie przewodniczący rady osiedlowej, od 8 lat cyklicznie organizuje wydarzenia dla dzieci, młodzieży i dorosłych na osiedlu domków jednorodzinnych w Iłży. Muzyk, gitarzysta, kierownik organizacyjny Chóru Harmonia Mundana.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wzrost świadomości muzycznej i artystycznej uczestników	Min. 70% uczestników pozna nowe gatunki muzyczne, a także ich cechy charakterystyczne	Ankiety
Udział dzieci w aktywnościach edukacyjnych (quizy, konkursy, warsztaty), zachęcenie do uczestniczenia w kulturze oraz rozwój i integracja lokalnych społeczności	Min. 100 uczestników weźmie udział w co najmniej jednej aktywności.	Dokumentacja zdjęciowa i filmowa
Wzbogacenie oferty kulturalnej regionu w wartościowe wydarzenie skierowane do dzieci i młodzieży	Wydarzenie otwarte dla dzieci i młodzieży z powiatu radomskiego	Lista uczestników

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania
Fundacja Musica Mundana od 30 lat zajmuje się działalnością koncertową i edukacyjną. Powstała z misją promowania kultury muzycznej oraz szerzenia wartości artystycznych w lokalnych społecznościach. Działalność fundacji skupia się na organizacji koncertów, warsztatów, wydarzeń edukacyjnych oraz wspieraniu rozwoju młodych talentów muzycznych. Jej członkowie posiadają wyższe wykształcenie artystyczne. Fundacja szczególną uwagę poświęca popularyzacji wartościowych gatunków muzyki takich jak muzyka klasyczna, filmowa czy jazzowa. Musica Mundana realizuje także projekty artystyczne, które mają na celu łączenie różnych środowisk i pokoleń, tworząc przestrzeń do twórczego dialogu oraz integracji poprzez sztukę. W dobie dominacji kultury popularnej organizacja wydarzeń, które zachęcają dzieci i młodzież do odkrywania różnorodnych gatunków muzycznych, odgrywa kluczową rolę w kształtowaniu ich wrażliwości artystycznej. Majowy piknik muzyczny to wyjątkowa okazja, by poprzez bezpośredni kontakt z muzyką poszerzać horyzonty młodych uczestników i inspirować ich do dalszych eksploracji dźwiękowych światów. Wszechobecna kultura masowa często ogranicza się do jednego nurtu, spływając bogactwo tradycji muzycznych – dlatego tak istotne są inicjatywy, które ukazują szeroką paletę brzmień i zachęcają do świadomego odbioru sztuki. Działania fundacji mają na celu edukację poprzez muzykę, rozwijanie wrażliwości estetycznej i budowanie otwartości na różnorodne formy artystycznego wyrazu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla osób prowadzących warsztaty, quizy, konkursy	4500	4500	0
2.	Nagłośnienie i obsługa techniczna	1500	0	1500
3.	Zakup nagród dla uczestników oraz akcesoriów	1500	1500	0
4.	Koszty promocji oraz wydruku materiałów: plakatów, dyplomów dla uczestników itp.	1000	1000	0
5.				
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8500	7000	1500

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU
Fundacji „Musica Mundana”
Zbigniew Bidziński
WICEPREZES ZARZĄDU
Fundacji „Musica Mundana”
Milena Kusztal

Data ...*26.03.2025*...

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)